



Dorian PETITJEAN, originaire de Nancy, Meurthe et Moselle, débute la musique dès 5 ans, dans le cercle familial. Il étudie le piano, intègre le conservatoire national de région de Nancy, puis débute le cor à l'âge de 8 ans. Il étudie dans le cadre d'horaires aménagés alternant scolarité et conservatoire. Il intègre l'harmonie Nancéienne à l'âge de 12 ans.

En 2001, à 15 ans, il participe à son premier concours à l'UAICF niveau supérieur et obtient un 2ème prix.

A 18 ans, il obtient son premier prix de cor mention très bien au Conservatoire National de Région de NANCY, dans la classe de Jean-Philippe CHAVEY puis, un an plus tard, son premier prix de musique de chambre.

En 2005, il obtient son baccalauréat Musique. Diplômé de culture musicale, il poursuit ses

études en intégrant l'université de musicologie de NANCY et poursuit sa formation dans le milieu de l'écriture, de la direction et du chant choral.

En 2006, il obtient un 1<sup>er</sup> accessit en 4ème Cycle spécialisé et le prix supérieur inter-régional à ESCH sur ALZETTE, au LUXEMBOURG.

Il continue la pratique du cor dans de nombreux ensembles instrumentaux tels que quintette de cuivres, quintette à vents et harmonies diverses de la région.

Dorian PETITJEAN a pu jouer dans de nombreux orchestres comme l'orchestre symphonique et lyrique de Nancy, l'ensemble de musique de chambre Divertimento, et a participé en 2005 à une session de l'orchestre de la Grande Région sous la direction d'Alexandre Myrat.

A l'âge de 13 ans, il intègre avec son père, l'orchestre national d'harmonie des cheminots pendant quelques années. Il cesse cet ensemble afin de se consacrer à ses études musicales puis y revient en 2012.

Aujourd'hui, après s'être orienté vers une autre carrière professionnelle, il continue d'exercer sa passion dans diverses harmonies.